

AKU CEROBOKH.





SEKARANG SHANTY
MEMEGANG RAHASIAKU,
TAPI AKU TIDAK MEMEGANG
RAHASIANYA.

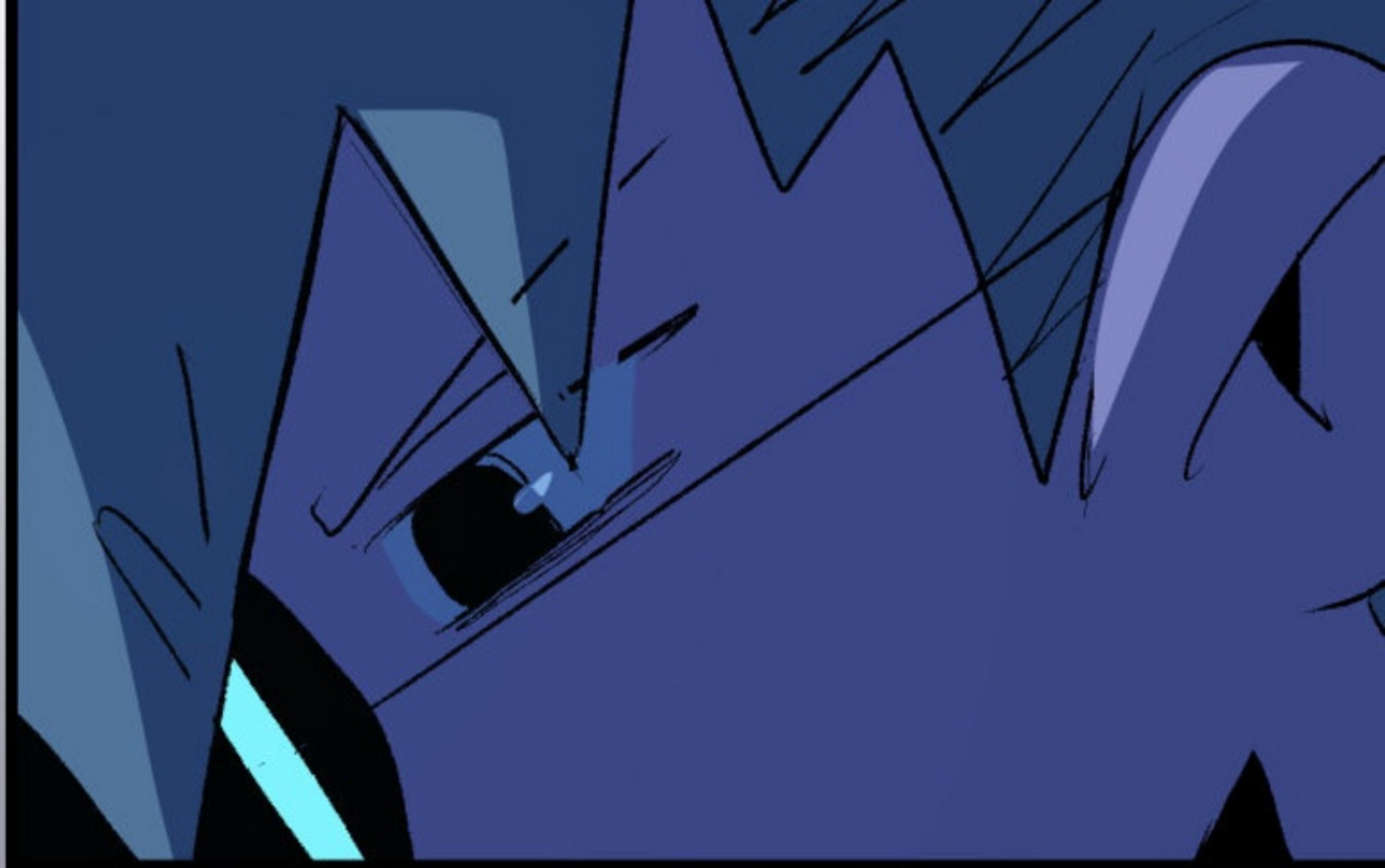


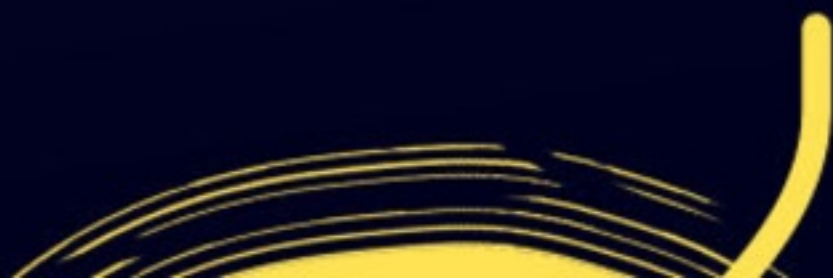
AKU RASA,
DIA BELUM INGIN
MELAPORKANKU...





TAPI...







NANDA DAN ORANG-ORANG
ITU TIDAK SESEDERHANA YANG
KAMU KIRA.



KALAU HELIX DITERUSKAN,
ORANG SEKITARMU
BISA TERSAKITI.

BUKANKAH HELIX
JUGA TOPENG?





KAMU
SUDAH MENOLONG
NANDA, KAN?

BUKANKAH ITU
CUKUP?



MUNGKIN...



SEBAIKNYA AKU
TIDAK MENARIK
PERHATIAN DULU.



CODE


HELIX

NIKKI DIBYA WARDHANA



BRYAN ARFIANDY






NAAAAH LIHAT,
NIH...

LOMBA MENYALIN PR LKS
KELAS XI IPA A DIMULAI!





KITA LIHAT AGUNG
SEDANG BERADA DI POSISI
TERDEPAN, LANCAR SEKALI
DIA MENYALIN LKS-NYA...

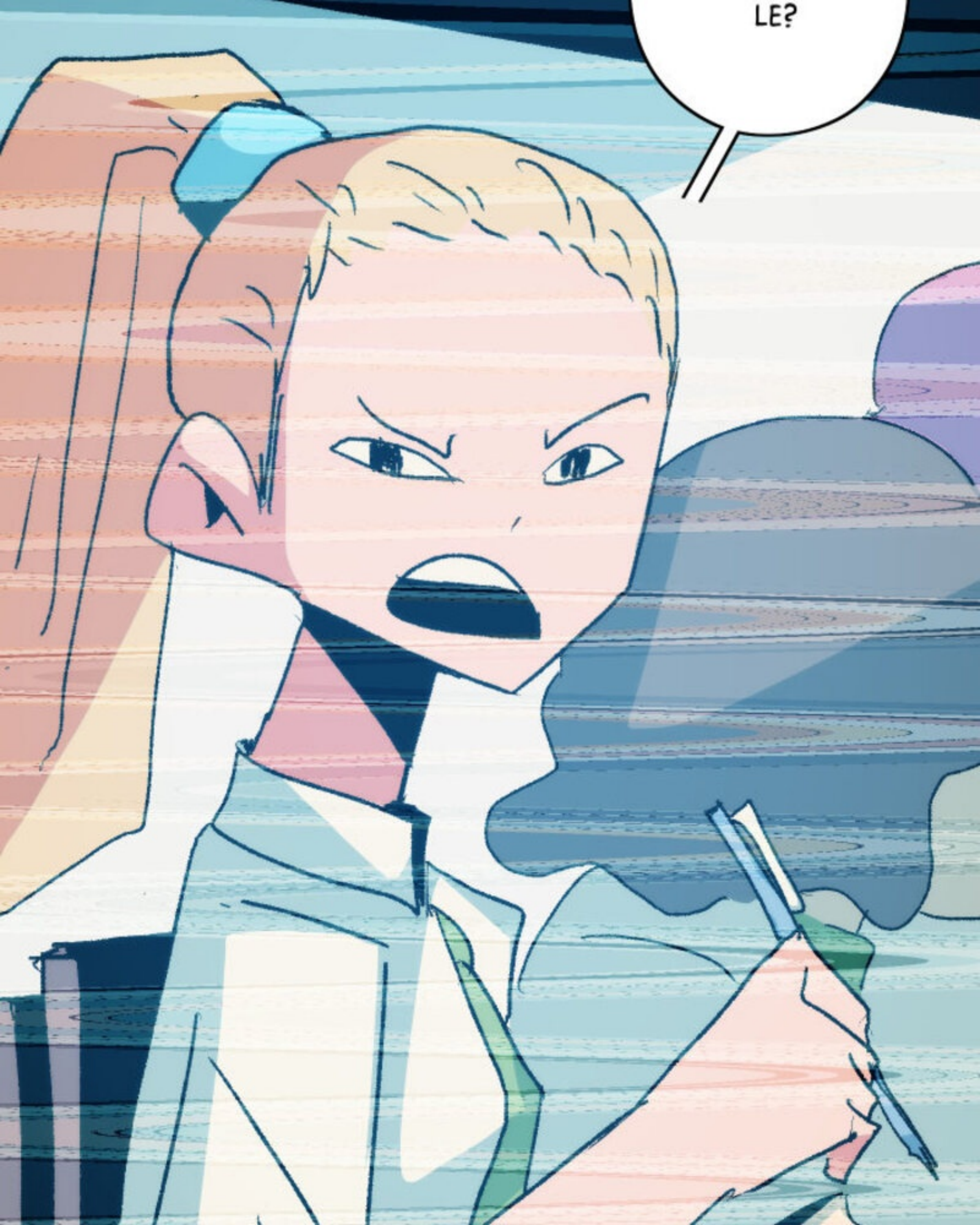
DISUSUL DENGAN
JENI YANG MENEMPEL
KETAT!


ENAK YA BEBAS,
NGGAK MESTI TAKUT
SAMA HELIX.

REC 00:51

APA SIH,

LE?

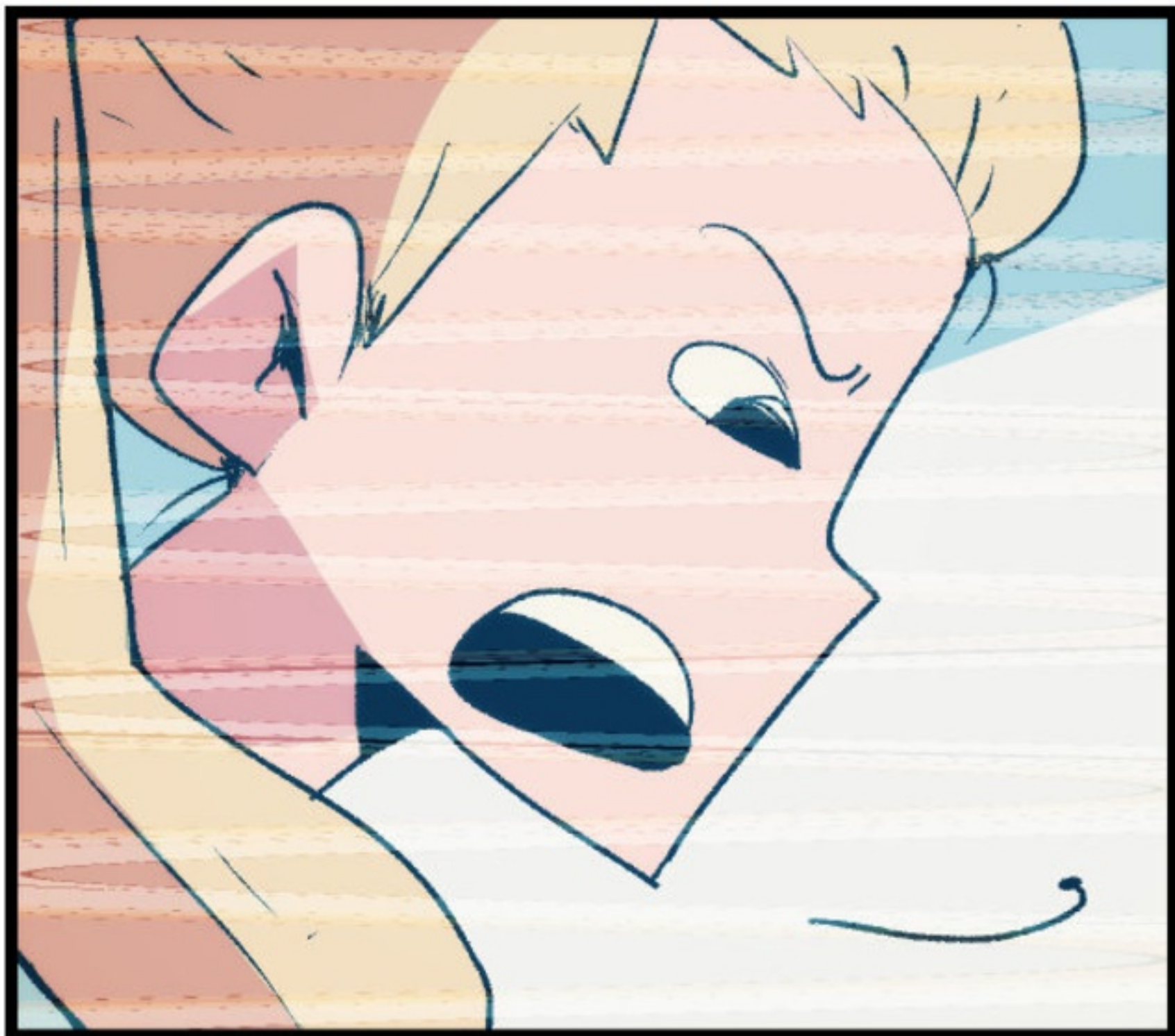




WEBSITE-NYA HELIX
MATI NIH, DAN DIA JUGA
BELUM KEDENGARAN
NGE-HACK SIAPAPUN.

MENURUT LU,
DIA UDAHAN
ATAU--

YA BAGUS KAN
KALAU DIA NGGAK
ADA!



BIAR NGGAK BANYAK DRAMA,
PADA BISA FOKUS BELAJAR
JUGA KAN.

A cartoon illustration showing a woman in a yellow hijab and green dress standing and taking a photo with a black camera. She is pointing the camera at two men sitting at a table. The man on the left is wearing a green shirt and tie, looking slightly annoyed. The man on the right is wearing a white shirt and tie, looking surprised with his mouth open. On the table are some papers and a pen. The background is a simple room with a tiled floor and a blue wall.

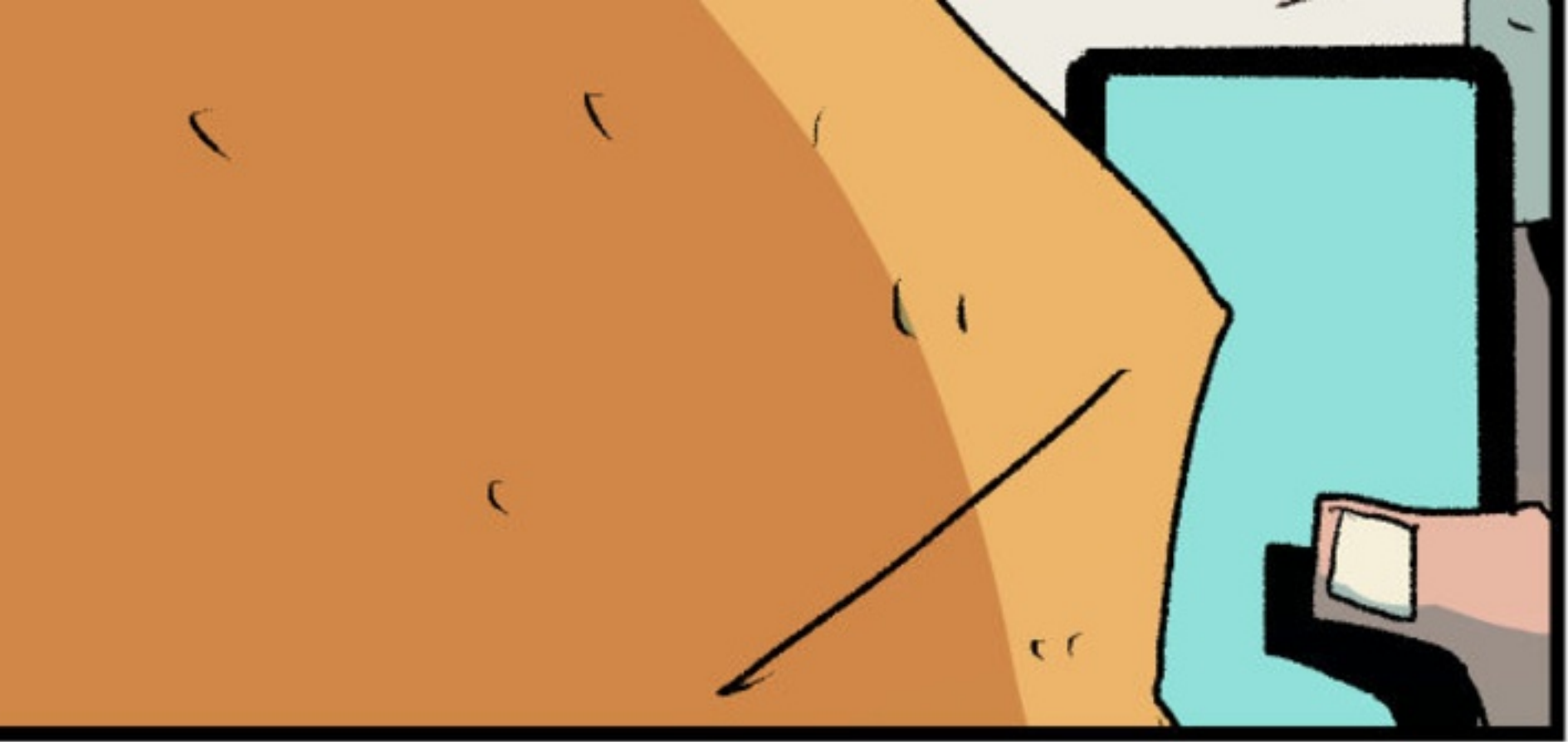
SEKALI-KALI DAMAI
LAH SEKOLAH KITA,
NGGAK APA-APA,
KAN?



IH, JAWABNYA
NGGAK NIAT, AH!

SON, GIMANA
SON?







SAUDARA JONSON,
SAUDARA JONSON!
ANDA SUDAH DIKEPUNG!





BUSET, LE!

UDAH BAGUS SI JATI
BUKAN ANAK KELAS KITA,
KENAPA LU YANG BEGINI
SEKARANG?



...GUA BIASA
AJA, AH!

ORANG YANG MUNAFIK
TETEP BANYAK-BANYAK
AJA, KOK. MAU ADA HELIX
ATAU NGGAK.





KALAU MENURUT LU
GIMANA, REN?





KAN LU YANG
DI-BLACKMAIL SAMA
HELIX, NIH...

GIMANA
MENURUT LU?







NGGAK USAH
DIBAHAS SEKARANG
SIH, LE.

INI JUGA PADA
LAGI NGEBUT
NUGAS.



A comic panel showing a close-up of a hand holding a knife. The hand is brown-skinned and wearing a black sleeve. The knife has a red handle and a silver blade. The background is a collage of various colors and shapes, including green, red, and blue.

IYA, EMANGNYA
LU UDAH KELAR,
LEO?

A comic panel showing a jagged speech bubble. The speech bubble is white with a black outline. The background is a collage of various colors and shapes, including blue, green, and yellow.

PULANG SANA LU!
PULANG!



KENAPA MESTI HARI
INI BANGET SIH LU
JADI JATI KW2?




NGGAK TAU NIH,
KURANG DRAMA
HIDUP GUE.

INI LUDAH

INI UDAH
SEMINGGU
LHO!

WEBSITE HELIX MATI,
JATI JUGA NGGAK BIKIN
VIDEO BARU.



A comic panel depicting a classroom. In the foreground, a girl with dark hair in pigtails, wearing a green jacket, looks concerned. Behind her, several male students in school uniforms are seated at desks. One student with purple hair is visible. The background shows a window with a view of a building. A large white speech bubble with a black outline is positioned in the center-right of the panel, containing the text "APA YANG TERJADI YA?".

APA YANG
TERJADI YA?











MENYEBALKAN.



www.tellhelix.com



Page not found

We can't seem to find the page
you're looking for

SETELAH APA
YANG DIA LAKUKAN
KE DEWI MINGGU LALU,
SEKARANG HELIX DIAM
SAJA.

BAHKAN AKU
TIDAK BISA MASUK
KE *WEBSITE*-NYA.



...DIA SEMAKIN
BERBAHAYA.

GUE BISA MENJADI
SASARANNYA KAPAN SAJA,
DAN GUE TIDAK PUNYA
PERTAHANAN APAPUN.



APA INI SAATNYA GUE
MENGHENTIKAN DIA?






111

A cartoon illustration of a boy with dark hair, wearing a green and yellow jacket, shouting into a blue mobile phone. He has a wide-open mouth and is holding the phone to his ear. The background is white with several black diagonal lines, suggesting a strong wind or a storm. A large black diagonal line is on the left side of the image.

YO, SHANTY.




TUMBEN, KOK
KAYAK NGANGGUR?

BIASANYA LARI-LARI
SEPerti CACING
KEPANASAN UNTUK
NGEJAR HELIX.




KAK JATI,
APAAAN,
SIH?

NGGAK
APA-APA,
ORIN.



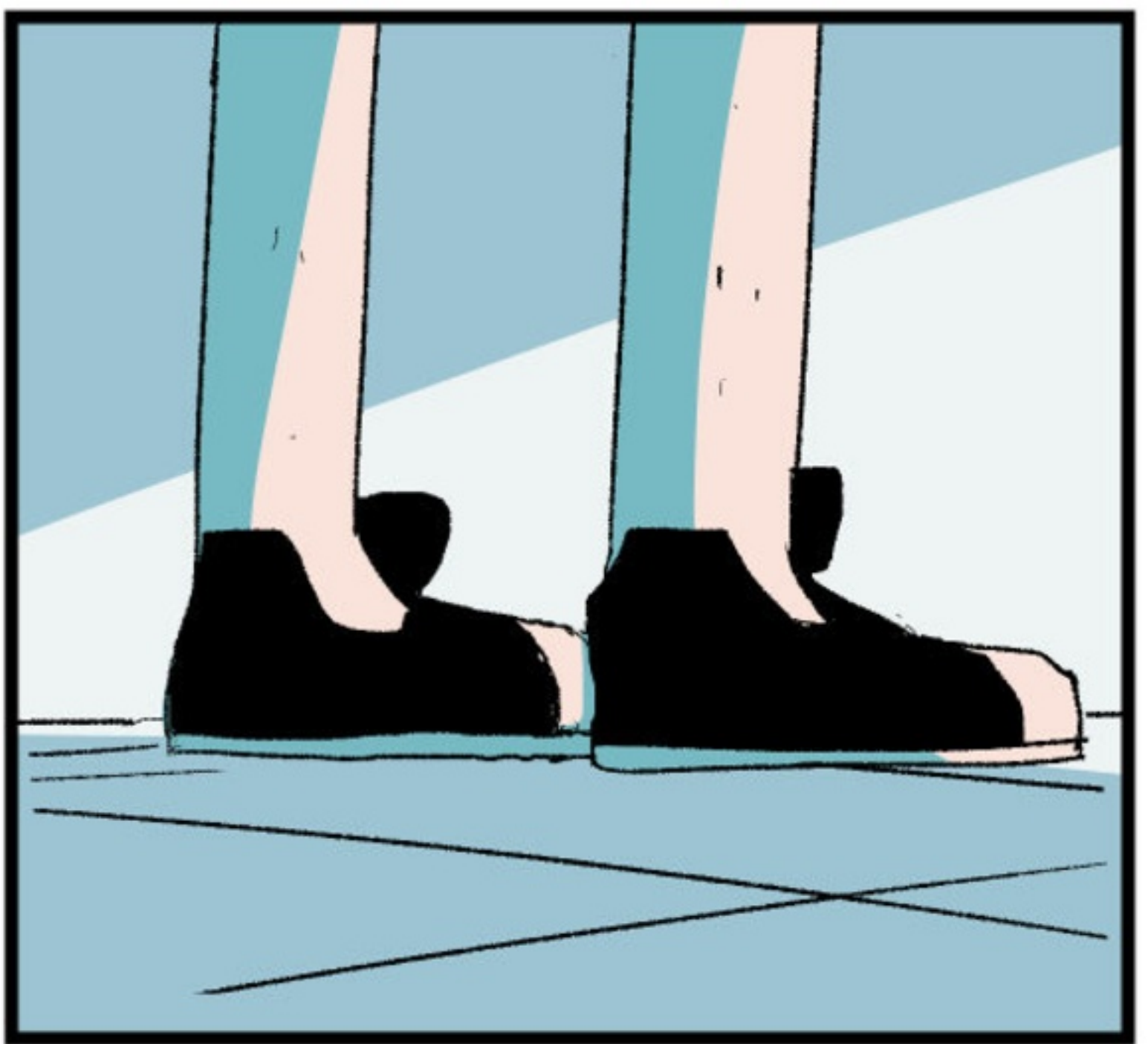
KALAU MEMANG
HELIX SUDAH BERHENTI,
CARI SAJA KONTEN
YANG LAIN.

SEKOLAH KITA
TIDAK KEHABISAN
CERITA, KOK.









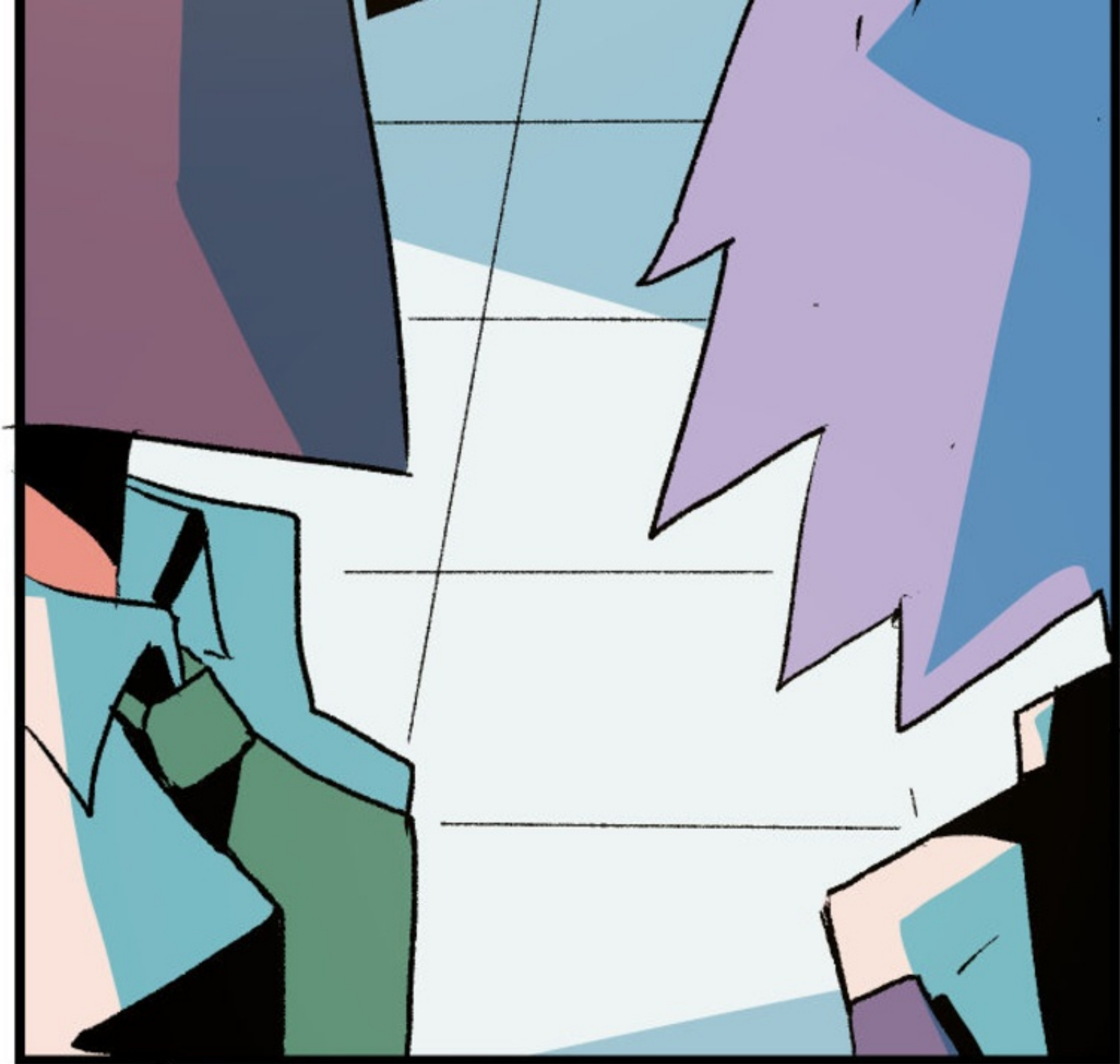


MENANGKAP HELIX,
JAT.

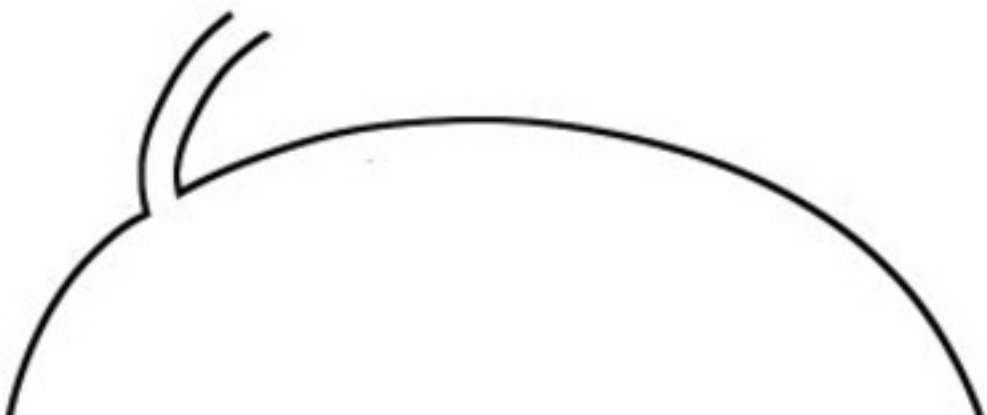
APAAN INI?
DULU LU NGGAK
SEPERTI INI, LHO!

APA YANG TERJADI DENGAN
SHANTY YANG TIDAK AKAN
BERHENTI SEBELUM
MENANGKAP HELIX?





GIMANA KALO
GUE BILANG
BAHWA GUE PUNYA
INFORMASI TENTANG
SIAPA ITU HELIX?



ATAU...
LU UDAH NGGAK
BUTUH INFORMASI
INI?



KAK
SHAN...





TUJUANKU DARI AWAL
ADALAH MENGHENTIKAN
HELIX, JAT. YANG SALAH
ITU PERBUATANNYA.



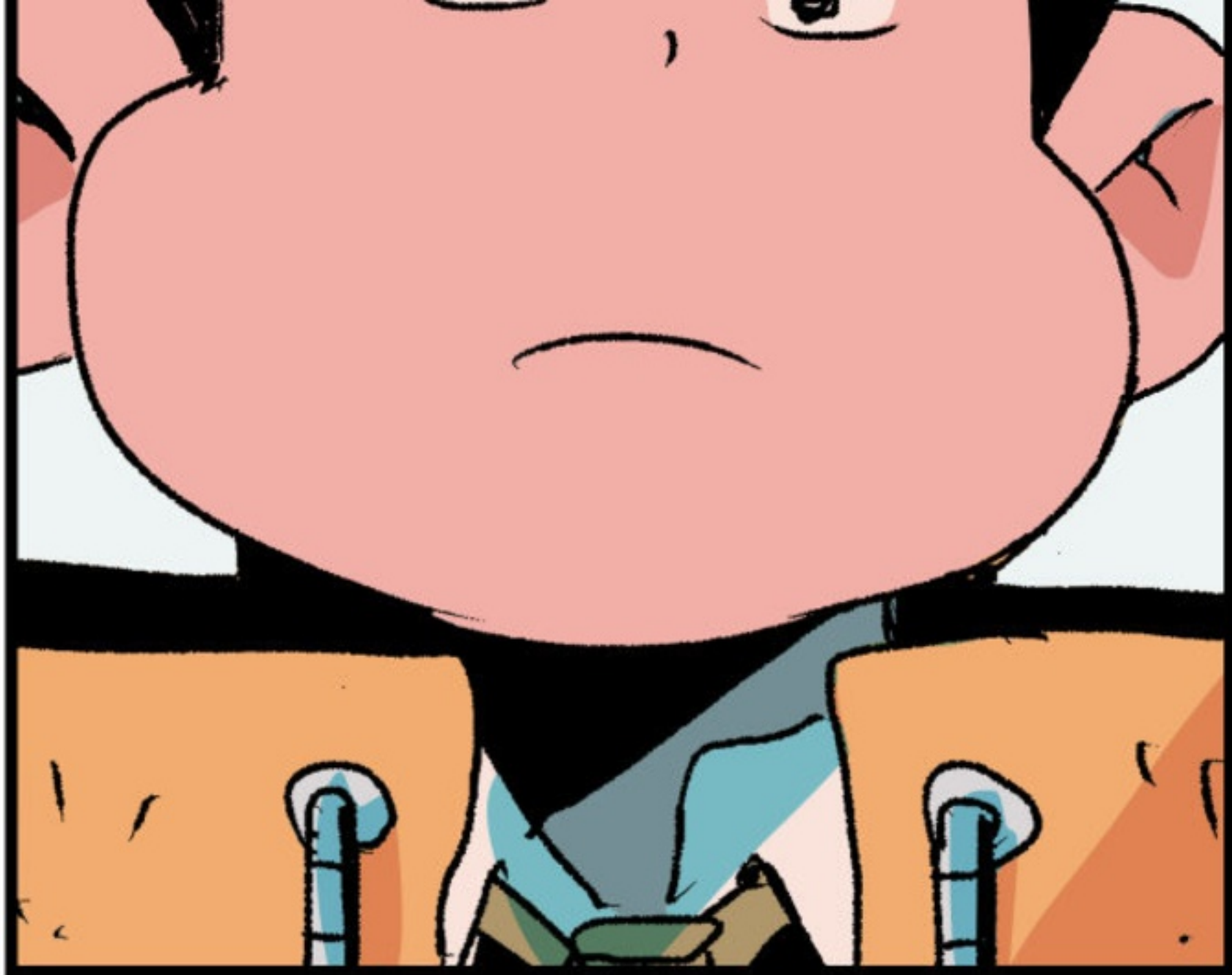


CK.
TERSERAH.

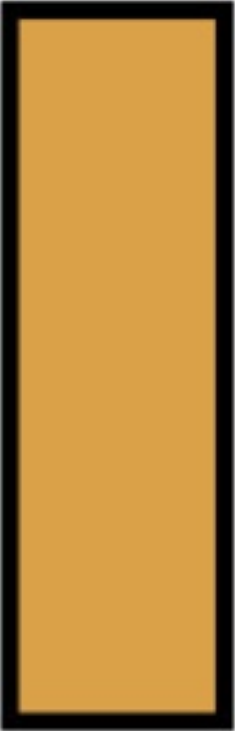


GUE CUMA
NAWARIN BANTUAN,
LHO.











**BALIK KANAN
BUBAR...**

JALAN!













KEREN YA
TIM PASKIB KITA.

PANTAS AJA
JADI UNGGULAN.

INI JAM ISTIRAHAT,
LHO, TAPI MEREKA
LATIHAN! HABIS INI
MASUK KELAS LAGI.

UNTUNG SI
NANDA YA YANG
JADI KOMANDAN,
BUKAN DEWI.





KASIHAN JUGA SI DEWI,
TAPI UNTUNGLAH DIA
KETAHUAN ASLINYA.



YANG PALING
COCOK MEMANG
NANDA.



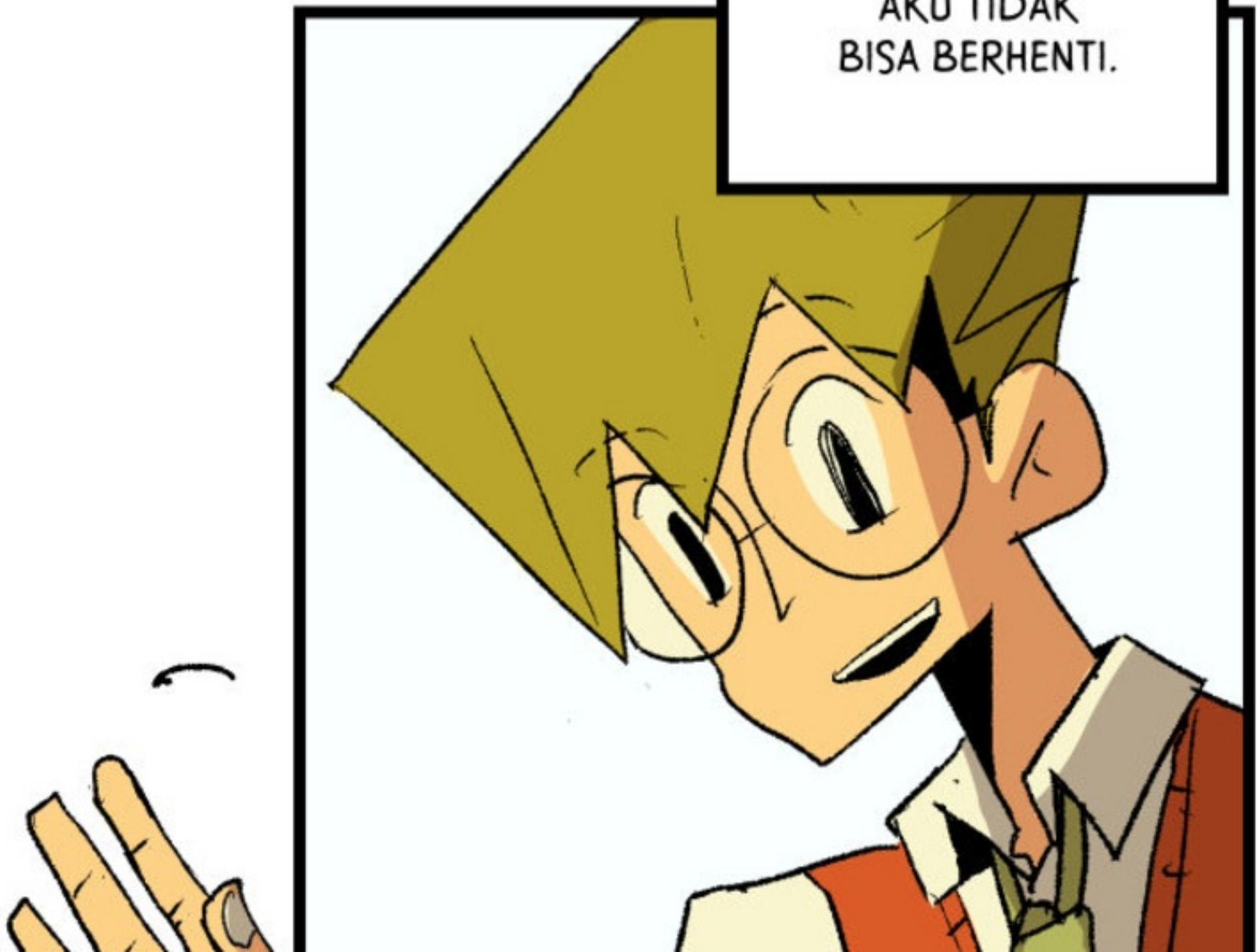
111

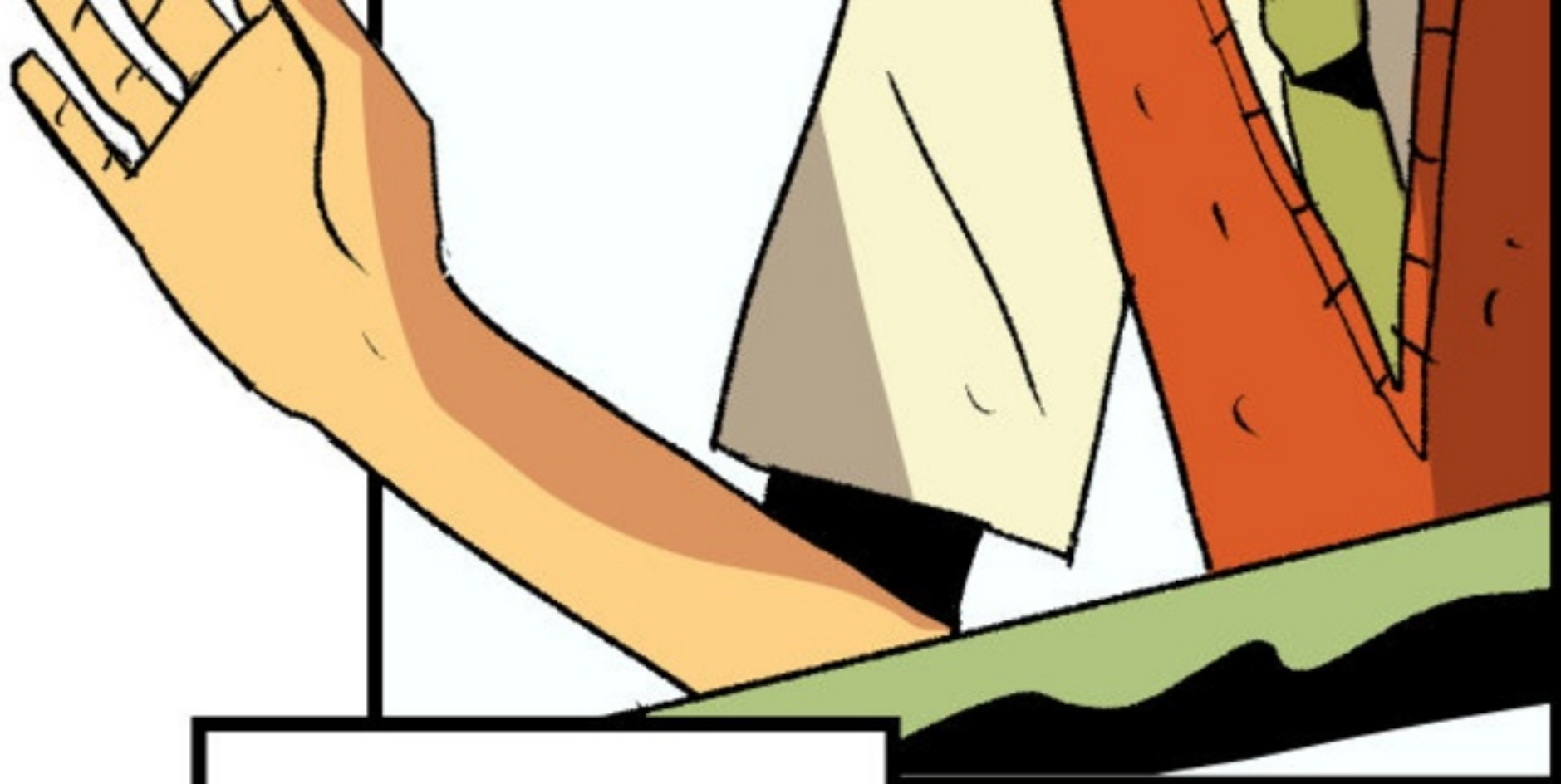




KAU SALAH,
SHAN.

AKU TIDAK
BISA BERHENTI.





AKU HARUS
MELINDUNGI
SENYUM INI.





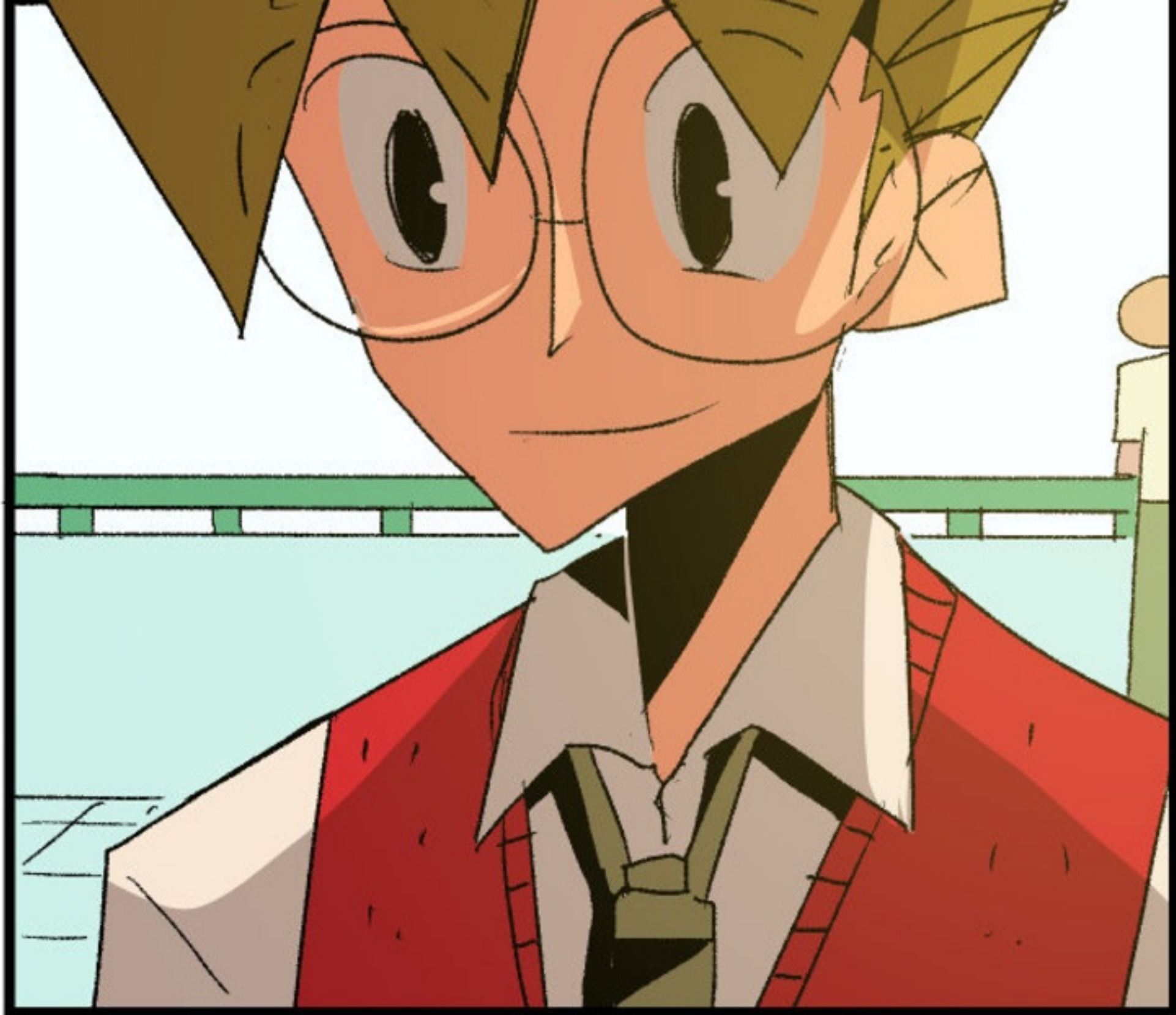






HELIX HARUS
TETAP ADA.









FANART

GALLERY.



cornelio223

...







shdart07



Shel
CODE-HELI x



IKUTI DAN DUKUNG TERUS
 **CODE.HELIX**

Story : Nikki Dibya Wardhana | Art : Bryan Arfiandy
Color assist: Phenky Stephen | Editorial : Rendi Datriansyah





Presented by

KOSMIK STORY LAB

Follow us:

@KOSMIKNETWORK

